

さくらホールPress

Sakura Hall Hot Event Guide
Free Paper

特大号

2012

2月
February
Vol.99

北上市文化交流センター
さくらホール
2012.2.1発行



Contents

P1~P4

公演案内

Sactive倶楽部のご案内

来年度の公演

- 西本智実・ベートーヴェン第九演奏会
- 辻井伸行ピアノリサイタル
- coba tour 2012
- オルフェウス室内管弦楽団&五嶋龍
- 松竹大歌舞伎
- blast
- 天平ピアノコンサートツアー-2012
- 渡辺香津美ジャズ回帰トリオ
- 鬼よ燃えろ!冬のみのちの芸能まつりPart3
- 第35回北上市民劇場

P5~P6

ピアノに熱中!オープンピアノDAY

プレイガイド情報

チケットお求め方法

使ってみようArt Factory

●vol.27 ミュージックルーム2

施設紹介 あちらこちら

●vol.33 雪国の助っ人!

P7~P8

共有スペースのご利用案内

サテスタ日記

●放送劇「あの日、あの時」②

～いつまでも忘れないために～

舞台人だいありー

●vol.10 舞台備品「平台」

さくらラウンジ通信

●ブラザカレー

スポンサーさんこんにちは!

●vol.25 プチコレット「2月限定メニュー」

P9~P10

イベントカレンダー

インフォメーション

P11

各スポンサーのお知らせ



北上市文化交流センター
さくらホール

年中無休 9:00~22:00

■お問い合わせ

tel.0197-61-3300

■チケット予約専用

tel.0197-61-3500

保守点検日の為休館

2月21日(火)

9:00~17:00

その後は通常営業になります。

西本智実

五嶋龍

吉田恭子ふれあいトリオ

菅家奈津子

鼓童

ONE EARTH TOUR 2012

©岩切尊

©岩切尊

©岩切尊

THE DRAWING SHOW

blast
ブラスト!

©Benesse Corporation しずじろう

辻井伸行

か〜まるちよば

Coba

オルフェウス室内管弦楽団

田村緑

color: 桜桃色(チェリーピンク)

クラシック
主催
3/25
発売

平成25年に迎える 開館10周年記念イベント1年前企画 指揮者・西本智実による ベートーヴェン第九公開リハーサル

大ホール
1日目(合唱・ピアノ)
開場17:30 開演18:00
2日目(合唱・ソリスト・管弦楽)
開場14:30 開演15:00
全席指定
一般 二日間通し券3,500円 一日券2,000円
小中学生 二日間通し券500円 一日券500円
※未就学児入場不可(予約制託児サービス有)

西本さんの指導により合唱や演奏がどのように変化していくのか?音楽が変化する様子をご覧ください、「観る」公演です。1日目はピアノと共に、2日目は地元のオーケストラや岩手ゆかりのソリストと共に合唱リハーサルを行います。是非友人やご家族とご一緒にお越しください。

指揮者:西本智実

ピアノ(1日目):名須川明子

管弦楽(2日目):北上フィルハーモニー管弦楽団

ソリスト(2日目):高橋織子(ソプラノ)、谷地敏昌子(アルト)

菊池大翼(テノール)、宮本哲朗(バス)

※ソリストは変更になる場合があります。

合唱:さくらホール第九合唱団「アニバーサリー10(テン)th(ス)」



電話・窓口・インターネット発売開始:3月25日9:00~

プレイガイド
【北上】江釣子SCバル、さくら野北上店 【花巻】なはんプラザ
【奥州】奥州市文化会館Zホール 【盛岡】岩手県民会館、カワトク
インターネットチケットサービス <http://www.sakurahall.jp>

ピアノ
主催
発売

辻井伸行ピアノリサイタル

大ホール 開場18:00 開演18:30
4/7
(土)
全席指定
S席6,000円 A席5,000円 B席4,000円
※未就学児入場不可(予約制託児サービス有)

おかげさまで完売いたしました。

ライブ
協力
発売中

coba tour 2012 20th anniversary “FESTA coba”

中ホール
5/19
(土)
開場17:30 開演18:00
全席指定 5,500円(当日6,000円)
※未就学児入場不可(予約制託児サービス有)

20周年記念アルバムを携え、 新たなcobaサウンドを…

1991年アルバム「シチリアの月の下で」でデビューして20年。cobaが走り続けた20年は、人と出会い続けた20年でした。アコーディオンを学びたい、アコーディオンを変えたい!その一心でイタリアへ。そこでの鮮烈な体験が、cobaの人生を変えました。世界のメジャーシーンに忽然と現れたcobaによって歌が楽器(アコーディオン)に成り代わる新たなジャンルの名曲が次々生まれました。彼は「ひとつの楽器のイメージを変えた」とまで言われています。cobaの20年間、そして21年目。情熱と祈りを込めた新たなステージへ「命に炎を灯す」新曲とともに。



プレイガイド
【北上】江釣子SCバル
【ローソンチケット】TEL.0570-084-002 Lコード:24031
【チケットぴあ】TEL.0570-02-9999 Pコード:154-852
【e+ (イープラス)】<http://eplus.jp/jp>

合唱参加者を募集

当公演に参加する「さくらホール第九合唱団「アニバーサリー10th」」を公募します。ステージ上で歌う方と一緒に客席(合唱エリア)から合唱団として参加できます。客席で気軽に歌ってみたい方は、初めての方でも歓迎ですので、是非ご参加ください。尚、お座席は、予約の先着順にこちらで指定させていただきます。

募集内容	客席(合唱エリア)で歌う方 ※ステージ上で歌う方の募集は終了いたしました。 女性パート 2階の左右ブロックR列とL列の指定エリア 男性パート 1階席の前方の指定エリア
参加条件	1日目と2日目のいずれか又は両日参加
募集対象	岩手県内に在住する小学生以上の方
募集定員	制限なし(座席の可能な限り)
参加費	1日2,000円、両日で3,500円(小中学生は1日又は両日で500円)
募集期間	平成24年2月5日(日)9時から3月20日(火)まで
申込方法	さくらホール窓口が電話でお申込みの上、募集期間内にさくらホール窓口にて参加費をお支払いください。合唱エリア指定席のチケットをお渡しします。遠方の方は、クロネコヤマト宅急便コレクトをご利用いただけます。

※参加申込書はさくらホール窓口あるいはホームページからダウンロードしていただけます。
※申込みできる参加者数は一人10名以内です。但し申込用紙はお一人様一枚必要です。

全体練習 全5回 ※出来る限り参加をお願いします。

練習日	練習時間	練習場所	備考
2月11日(土)	18:00~21:00	さくらホール中ホール	
3月3日(土)	14:00~17:00	さくらホール大ホール	西本智実さん指導
4月15日(日)	14:00~17:00	さくらホール小ホール	
5月13日(日)	14:00~17:00	さくらホール小ホール	
6月3日(日)	14:00~17:00	さくらホール中ホール	

※3月3日の全体練習に関しては、合唱に参加する方に限ります。参加チケットをご持参ください。

自主練習 ご希望の練習会場で、定期的に練習できます。

※練習の詳細は各練習場所の連絡先にお問い合わせください。

対象	練習日	練習時間	練習場所	連絡先
一般男女 初心者中心	毎週土曜日	15:00~17:00	さくらホール練習室 北上市さくら通り2-1-1	さくらホール 0197-61-3300
一般男女	毎週月曜日	19:00~20:00	北上教会(御座) 北上市御座町1-6-9	北上合唱アカデミー 0197-67-3543(高橋)
一般男女	第1・3土曜日	19:30~21:00	ハーモニーハウス(北見駅) 北上市北見28-1	コール・エトセラ 0197-63-4433(伊藤)
一般女性	毎週金曜日	11:00~12:00	高与ビル3階 北上市新館町1-3-27	ヴォーカルフェア北上 0197-65-4720(伊藤)
小中学生	毎週日曜日	10:00~12:00	さくらホール練習室 北上市さくら通り2-1-1	さくら合唱クラブ 080-1831-1887(黒野)

楽譜・CD ショパン編纂部/ベートーヴェン交響曲第9番より「歓喜の歌」(630円)
フリガナ付CD対応版、練習用CD別売り(パート毎に1,995円)
※公開リハーサルにはこの楽譜をお届けしますが、別の楽譜をお持ちの方は、小冊番号のあるものをご用意ください。※さくらホールで販売しますので必要の方は、参加申込の際にお申し込みください。

お申込み:北上市文化交流センターさくらホール TEL.0197-61-3300

クラシック
主催
2/25
一般発売

オルフェウス 室内管弦楽団&五嶋龍

大ホール
5/30
(水)
開場18:30 開演19:00
全席指定
S席7,000円(ペア6,500円×2枚)
A席6,000円(ペア5,500円×2枚)
B席5,000円(ペア4,500円×2枚)
※未就学児入場不可(予約制託児サービス有)
※ペア券の取り扱いにはさくらホールのみとなります。

最高級の弦の響きを体感!!

ニューヨークを拠点に活躍している「オルフェウス室内管弦楽団」。世界最高峰の室内管弦楽団と名高く、指揮者を置かず曲ごとにリーダー役を替えるユニークな方法で常に世界のトップに君臨してきました。また、国内の絶大な人気はもとより、2010年のニューヨーク・デビューをきっかけに世界で活躍中の「五嶋龍」をソリストに迎え、オルフェウス室内管弦楽団ならではの大変聴きごたえのあるプログラミングでの来日公演となります。全国でわずか4カ所のためのプレミアムコンサートです。是非この機会をお見逃しなく!

プログラム
予定曲
ロッシーニ:歌劇「アルジェのイタリア女」序曲
ベートーヴェン:ヴァイオリン協奏曲ニ長調 op.61
メンデルスゾーン:交響曲 第4番「イタリア」



プレイガイド
インターネットチケットサービス
<http://www.sakurahall.jp>
【北上】江釣子SCバル、さくら野北上店
【花巻】なはんプラザ 【奥州】奥州市文化会館Zホール
【一関】一関文化センター 【盛岡】岩手県民会館、カワトク

渡辺香津美ジャズ回帰トリオ + 本田雅人 in さくらホール

ジャズ
主催
発売中

3/8 (木) 中ホール 開場18:30 開演19:00
全席指定 5,000円
※未就学児入場不可(予約制託児サービス有)



進化し続けるジャズの「今」を聴く。

日本を代表するギタリストの渡辺香津美と絶大な人気を誇るサクソフレイヤーの本田雅人が進化し続けるジャズの「今」を聴かせます。ベースの井上陽介とドラマーの則武裕之による最強のリズム隊も加わり、ジャズを素材にジャンルを超越したアーティスト達の演奏は、地域のミュージシャンの方々にも是非聴いていただきたい内容です。この機会にスペシャルナイトをお楽しみください。

メンバー 渡辺香津美(ギター)・本田雅人(サクソ)
井上陽介(ベース)・則武裕之(ドラム)



プレイガイド
【北上】江釣子SCバル、さくら野北上店 【花巻】なはんプラザ
【奥州】奥州市文化会館2ホール 【一関】一関文化センター 【盛岡】岩手県民会館、カワコ
インターネットチケットサービス <http://www.sakurahall.jp>

Sakura Zoom Some Knowledge of THE STAGE

ひとあしお先に鑑賞レポート

平成23年8月16日(東京六本木STB139スイートベジブル)

渡辺香津美さん、本田雅人さんとも様々な音楽ジャンルを超越して活躍しているアーティストですので、その多彩な音楽経験から生まれるジャズの即興演奏はものすごいです!しかも息がぴったり。香津美さんの予想を上回るギターの超絶テクニックや本田さんのモダンで都会的な怒涛のアドリブの連続、さらにベースの井上さん、則武さんの最強のリズム隊が加わり、そのエキサイティングなアドリブ展開にグイグイと引き込まれました。今の日本のジャズ界の最先端ライブを堪能したと実感!ジャズの名曲「フォー・オン・シックス」(ウェス・モンゴメリー)や「モーメンツ・ノーティス」(ジョン・コルトレーン)など、往年のジャズファンが喜ぶナンバーもあり、大変充実したスペシャルナイトでした。(建)

鬼よ燃えろ! 冬の「みちのく」芸能まつり Part3

世界の芸能都市「北上」がんばろう!東北〜復興祈願〜

大ホール 開場10:00 開演10:30 終了予定16:30
前売 一般2,000円 小学生1,000円 当日 一般2,500円 小学生1,500円
※中ホールでは、公開リハーサルを自由に鑑賞していただけます。
主催:北上市文化財活性化実行委員会

富山県立南砺平(なんといら)高校郷土芸能部が「こきりこ・といちんさ」ほか文化庁長官賞の踊りを披露、五所川原市の立佞武多(たちねぶた)もご注目!獅子踊り、鬼剣舞の大群舞もみどころです。

第一部 (10:30~12:30) 北上の民俗芸能

- 1.川岸かっぱ太鼓 2.二子築館神楽 3.石駄舞
- 4.門屋大神楽 5.荒屋田植踊

第二部 (13:00~13:50) 若人の熱演

- 1.種市海鳴太鼓&おの鳴雷太鼓(洋野町)
- 2.東北の民謡 吉田やす子ほか
- 3.越中五箇山民謡
(南砺平高校・全国高総文祭文化庁長官賞・富山県南砺市)

第三部 (13:50~14:50) まつりの賑わい

- 1.境田虎舞(山田町)
- 2.金津流獅子躍群舞 「礼庭」
梁川獅子躍(奥州市梁川)・伊手獅子躍(奥州市伊手)・
軽石獅子躍(奥州市広瀬)・浦浜獅子躍(大船渡市越喜来)
- 3.立佞武多(たちねぶた)青森県五所川原市

第四部 (14:55~16:30) 鬼よ燃えろ!

- 1.川西大念仏剣舞(奥州市衣川)
- 2.朴ノ木沢念仏剣舞(奥州市胆沢) 3.鬼の饗宴 4.鬼剣舞大群舞



立佞武多(たちねぶた)

鬼すむ街の物産展

特産品の振興とまつりの賑わいを創出します。名産、名品、味自慢をお楽しみください。

第35回北上市民劇場

「いのち、ひとひら」

どうじん
~岡島道順と椿のものがたり~

2/25・26 (土)(日) 中ホール 25日 開場17:30 開演18:00
26日 開場13:30 開演14:00
全席自由 一般1,000円(当日1,200円)
※小学生以下入場無料(要入場整理券)

もっと知りたい!北上の歴史 市民劇場を今年もお楽しみに!

岡島道順は、天保元年(1830年)から4年間、長崎に遊学し蘭方医学を学びました。帰郷ののちは黒沢尻初蘭方医として、1848年にこの地で没するまで活躍したと言われています。厳しい現実のなか己の信じる医の道に順い仕事に没頭する道順。懸命に道順を助ける椿。堅く一つだった二人の想いは、いつしか綻びが見え始めるが...



役者の想い 小原 ゆみ恵【椿役(第2幕)】

高校時代に一生懸命だった演劇が懐かしくなり、今回初めて市民劇場に参加させていただきました。台本を初めて読んだとき、当時の人々の想いが交差する深い人間模様心に惹かれました。そんな私が主人公「道順」の妻「椿」という大役を仰せつかり嬉しい反面、大きなプレッシャーのもと日々稽古に励んでいます。第1幕の若い道順・椿に負けないように、私たち第2幕組も全力で演じたいと思います。また、大道具・小道具なども細かいところまでこだわり再現しています。ストーリーから細部まで、どの視点から観ても楽しめる作品です。必死に覚えた長崎弁にもご期待ください(笑)。



北上市民劇場を 盛り上げる会

やっぺし

ただいま稽古中!

現在「立ち稽古」に入っています。役者同士がどのように動いて、どのタイミングでセリフなのかなど、細かい段取りを自然な動きになるように繰り返すという稽古です。大道具や小道具なども順調に準備が進んでいます。本番まであと1カ月!全力で頑張っています、乞うご期待。



岡島道順さんについて

川岸の染黒寺には傳法道順信士、越参道仙清處士の戒名が刻まれた二基の墓があります。岡島道順(どうじん)とその弟・道仙(どうせん)のもので。道順は嘉永元年(1848年)、道仙は慶応元年(1865年)と没年が刻まれています。共に生年、享年は不明です。僅かな資料を読み解くと、道順は天保元年(1830年)から四年間、長崎に遊学し蘭方医学を学んだことが判ります。帰郷の後は黒沢尻初蘭方医として活躍したであろうと思われますが、想像するしかありません。夫人(氏名不詳)は長崎の人であったと言い、道順亡き後はそれを追ってこの地で没しています。子供がなかったので養子を迎え、その後裔が今も川岸で「枕流亭」を営む岡島家なのです。

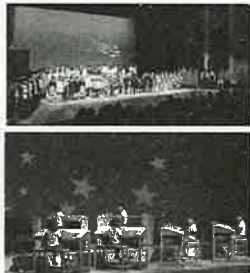
「岡島道順」さんを広く知っていただきたいという想いで市民劇場参加者一同、稽古に取り組んでいます。また去る1月15日には有志15名で、染黒寺にある岡島家のお墓にお参りして、その墓前に上演の報告と公演の無事を願うとともに、皆の団結も新たにしました。北上に生きた先人の事績を是非ご覧いただきたいと思います。



2011年度システム発表会 リトルミュージシャンコンサート2012

発表会
発売中
3/11 (日) 中ホール
開場 午前の部10:00 午後の部14:00
開演 午前の部10:30 午後の部14:30

ヤマハ音楽教室の1年を締めくくる発表会で年小さんから中学生までの生徒の出演です。10台のエレクトーンとピアノ、パーカッションを使ったアンサンブル演奏や歌のステージ、講師演奏などカラフルな照明とサウンドでバラエティに富んだ楽しいコンサートです。



問い合わせ先:(有)北上正時堂 0197-63-3408

玉山音楽教室第30回記念発表会 “小さな音楽祭”

発表会
3/18 (日) 大ホール 第Ⅰ部 開演10:00
第Ⅱ部 開演13:30
PIARA日本ピアノグレード認定会同時開催

幼児から大人までのピアノ、歌、フルートの発表会です。

特別ゲスト

あらゆるジャンルの音楽が
おもちゃのように遊びだす “Ciel” 「空」

TBSドラマ「砂の器」「花より男子2」演奏出演や挿入曲のレコーディング。大塚愛、倅田来未、kinkikids、ボルノグラフィティ他。TV番組やライブサポート演奏でも活躍中。

ピアノ 石川陽亮／ヴァイオリン 浅沼杏花

問い合わせ先:玉山音楽教室 0197-64-6187



阿部美礼 & シュターミッツ四重奏団

クラシック
発売中
3/19 (月) 中ホール 開場 18:30 開演 19:00
全席自由
大人3,000円 当日3,500円
高校生以下 2,000円 当日2,500円

チェコ共和国からシュターミッツ四重奏団を迎え、北上出身のピアニスト阿部美礼と共演。チェコの作曲家ドヴォルザークと、交友のあったブラームスの作品を取り上げます。チケット売上金の一部は東日本大震災の復興支援として岩手県へ寄付されます。チェコから届く美しい旋律とアンサンブルをお見逃しなく。

問い合わせ先:050-1249-0603(鈴木)



がんばろう東北! 千昌夫・新沼謙治 夢のジョイント・コンサート

演歌
発売中
3/31 (土) 大ホール 昼の部 開場12:00 開演12:30
夜の部 開場17:30 開演18:00
全席指定 前売5,500円 当日6,500円

復興応援歌謡ショー。岩手2人の熱い思い悲しみ乗り越え、さあ出発だ。千昌夫さんNHK紅白出場で北国の春。新曲「一本松」を発売。新沼謙治さん新曲「雪の川」を発売。千ちゃん、謙ちゃんとしてがんばっています。地元の出演者、和賀八千代、若柳染正穂、観音めぐみ、高鷹しょうこ、橋ひろし、逢咲かれん、田中アキラが共演。皆さんおたのしみに…!

問い合わせ先:千昌夫後援会事務局 0197-35-3668



使ってみよう!! Art Factory



ミュージックルーム2

その名の通り音楽演奏ができる遮音性のあるお部屋なのだ。特にミュージックルーム2は大音量のバンド演奏もOK!ドラムやギター・ベース用アンプ等も常設しているので、バンド編成に合わせて必要な機材をチョイスすればイイのだ。広さも余裕の23帖だから、お友達10人くらい集めてライブハウス感覚で楽しむ～♪なんて事も出来ちゃうよ。(うめ)

ミュージックルーム2 23帖(38㎡) 1時間500円

*機材は別途利用料金が発生します。

皆様こんにちは!さくらマンです。ご紹介したい部屋はまだあります。これからもアートファクトリーの魅力をどんどん紹介していきますよ～。



さくらホール施設紹介→Vol.33

あちらこちら

もっと知って、もっともっと快適にご利用いただけるよう、さまざまな角度から施設を紹介していくコーナーです。

→ 雪国の助っ人!

大寒を過ぎて、雪や寒さが本格的になりましたが、風邪などひいていませんか?今回は、雪対策の強い味方「融雪設備」について紹介します。昨年と比べると、今年は積雪が少なく除雪車の出動回数が少なく感じています。突然の雪でも出来るだけ早く除雪が出来るように、また除雪機械が入って来られない正面玄関や階段などでは大助かりで、雪が多い北上ではこの融雪設備が重宝しています。

先日、大雪の日を訪れた雫石の温泉宿では、10段ほどある玄関の階段に井戸水を放水して雪を溶かして、年配の方々も安心して階段を上っていました。冬の井戸水は約18℃なので、雪を溶かすには十分な温度です。さくらホールでは、「正面玄関からタクシー乗り場付近まで」、「大ホール南側から黒沢川沿いに降りる階段」、「大アトリエの脇にあるライトコート」に設置されています。

仕組みは、コンクリートの床下にパイプを張りめぐらして地下水を通し、再び地下へ戻しています。12月号で紹介した床暖房とほぼ同じ仕組みです。地球のエネルギーを適切に循環利用することで資源の負担を少なくする、環境にも優しい設計です。雪よけなどの手間を出来るだけ省く事が出来て、安全に歩行できる「融雪設備」に感謝です!!(千)



正面玄関からタクシー乗り場を臨む
(白く見える場所は雪が溶けています。)



ホール南側の黒沢川付近からホールへ向かう階段
(写真右側の床下に融雪設備が埋設されているため雪が溶けている)

次回は、施設を脅かす「結露」について紹介いたします。



放送劇「あの日、あの時」② ～いつまでも忘れないために～

ラジオ番組「STUDIO SAKURART」は、毎週金曜日19時30分から25分間、音楽・エンターテインメント・地域話題まで、高橋裕亮がさくらホール1Fサテライトスタジオから生放送!

2月25・26日に北上市民による「北上市民劇場」が今年も開催されます。脚本が出来上がり、稽古がスタートし、いよいよ盛り上がりつつありますよ。

さて、1月13日、20日の番組は先月に引き続き「北上市民劇場」の有志10人により実話をもとに制作された放送劇「あの日、あの時」をお送りしました。

第3話「最後の手紙」は震災後の3月31日、宮城県東松島市大曲中学校で行われた卒業式後、担任の先生から卒業生一人ひとりに泥だらけの手紙が渡されたお話。この手紙は卒業する子供たちへの贈り物に、という事で子供たちに内緒で2月下旬に父母たちを書いてもらっていたものだったのです。そして第4話「野球」は津波で流されてしまった顧問の先生の代わりに、経験がないのに野球部を引き受け生徒と真っすぐ向き合っている素敵な先生のお話でした。

全4回のこの放送を聞くたびに、あの日を昨日のこのように思い返します。そして今回の震災は大変不幸なことでしたが、あの時、お互いに元気づけあい、助け合い、規律を守り、弱者に手を差し伸べる日本人の「絆」がたしかにあったこともまた思い起こされるのです。

震災復興の気持ちが消えないことを願って制作されたこの劇は、深く心に残る素晴らしい作品です。全4回の放送劇は、さくらホール館内でもお聞きいただけるほか、のHPにもUPされています。興味のある方はぜひ聞いてみてください。(裕)



皆様からの意見や要望、日常の出来事、番組の感想などを募集しています!

★ハガキ・お便り 〒024-0084 岩手県北上市さくら通り二丁目1番1号
さくらホール「STUDIO SAKURART」宛

★Fax 0197-61-3301 ★E-mail studio-sakurart@sakurahall.jp

..お知らせ..

さくら一とがパソコンで聴けるようになりました! パソコンでラジオが聴ける「ラジオ」で日本全国へ発信されます。

<http://fukkou.radiko.jp/>

vol.10

舞台人
だいありー

舞台備品「平台」

以前に書かせて頂いた「寸法基準」に関連して、今回は寸法をそのまま名前と呼んでいる舞台備品をご紹介します。『3×6(さぶろく)』『4×6(よんろく)』『6×6(ろくろく)』など耳にしたことはありますか? これは「平台」という高さ4寸(約12.12cm)の木製の台で、その中の1つ『さぶろく』は「3尺(約90.9cm)×6尺(約181.8cm)」たてよこサイズの長さをそのまま省略して呼んでいます。

昨年大ホールで行われた自主事業「コバケンとその仲間たちオーケストラ演奏会」で影の立役者の1つが平台でした。各サイズの平台が、台の高さを調整する「木台」「箱足」「開き足」という備品と組み合わせ山台(難壇)となり、演奏者と楽器、そして100人の合唱団を支えました。舞台の広さと山台サイズのバランス、山台に上がる人数や楽器・機材、配置場所など色々な用途に応じ、様々なサイズの平台を組み合わせ、山台を組み立てます。そして日々現場では安心安全な山台作りにも努め、お客様と一緒に山台を組み立てています。(nin)



さくらラウンジ通信

Restaurant Sakura Lounge

営業時間 ランチ 11:00~14:00
(オーダーストップ14:00)
喫茶 11:00~19:00
(オーダーストップ18:45)

〒024-0084 北上市さくら通り二丁目1番1号
さくらホール内1F (※火曜(不定))
<http://www.cityplaza.co.jp/sakura/>
■お気軽にお問合せ下さい。

TEL.0197-64-2028 (さくらラウンジ)

2011.10.23にPIAすわちようでC-1グランプリがあり、当店のカレーも出品し、見事「準グランプリ」を頂きました!! ホールご利用の際は是非お召し上がりください。

プラザカレー ¥900

ランチ営業時間は
11:00~14:00までです。

20名~30名様のご宴会・ご会食も
ご利用頂けます。(応相談)

スポンサーさんこんにちは!

月替わりpickupで、スタッフの体験レポートとともにご紹介します。

2月限定メニュー!



●チーズフォンデュ ●チョコフォンデュ
2~3人分 2,000円 2~3人分 2,500円

ランチ好評! プチディナーも開催中!
ご家族やグループでの個室もご用意しております

vol.25



〒024-0022
北上市黒沢尻3-1-37
TEL 0197-64-3958
定休日:不定休



和食処 わかんじ

北上市店

ランチタイム
11:30~15:00 (ラストオーダー14:00)
ディナータイム
17:00~22:30 (ラストオーダー21:30)
(日曜・祝日) 17:00~22:00 (ラストオーダー21:00)

〒024-0083 岩手県北上市柳原町5-12-30
電話 (0197) 62-0022 Fax 64-3733



無料体験学習受付中
学習相談随時受付

個別指導50年の伝統と実績
明光義塾

1900
教室
達成

北上中央教室 北上市本通り1-8-13 木村ビル2F
TEL 0197-65-7290

3/3(土)	伊藤ピアノ教室発表会	伊藤ピアノ教室 TEL 0197-65-3895	全席自由	—	—	—	
3/4(日)	中ホール 開場13:45 開演14:00 第34回耳の日記念岩手県福祉大会	第34回耳の日記念岩手県福祉大会実行委員会(松本) TEL 0197-66-6687	全席自由	参加費 大人 2,000 (大会資料 中学生 1,500 ・弁当付)	—	—	小学生以下無料 (弁当が必要な 場合700円)
3/8(木)	中ホール 開場9:00 開演10:00 渡辺香津美JAZZ回帰トリオ+本田雅人inさくらホール	さくらホール TEL 0197-61-3500	全席指定	5,000	発売中 ホール取扱		託児あり 未就学児入場不可
3/11(日)	中ホール 開場18:30 開演19:00 専修大学北上高等学校吹奏楽部	専修大学北上高等学校 TEL 0197-63-2341	全席自由	400	ホール 取扱予定	午後から 混雑	
3/11(日)	大ホール 開場13:30 開演14:00 2011年度システム発表会 リトルミュージシャンコンサート2012	(有)北上正時堂 TEL 0197-63-3408	全席自由	—	—	—	一部生徒席あり
3/18(日)	中ホール 開場 午前の部10:30 午後の部14:30 玉山音楽教室 第30回記念発表会 “小さな音楽祭” PIARA日本ピアノグレード認定会同時開催	玉山音楽教室 TEL 0197-64-8187	全席自由	—	—	午前から 混雑	
3/19(月)	大ホール 第1部 開演10:00 第2部 開演13:30 阿部美礼&シユタ—ミッツ四重奏団	鈴木 TEL 050-1249-0603	全席自由	600	ホール 取扱予定	午後から 混雑	
3/25(日)	中ホール 開場18:30 開演19:00 第24回 春の演奏会	北上市立飯豊中学校吹奏楽部 TEL 0197-68-2714	全席自由	800	ホール 取扱予定	午後から 混雑	
3/31(土)	大ホール 開場13:30 開演14:00 がんばろう東北! 千昌夫・新沼謙治 夢のジョイント・コンサート	千昌夫後援会事務局 TEL 0197-35-3668	全席指定	S席 5,500 A席 3,000 高校生以下 2,000	発売中 ホール取扱	午後から 混雑	
4/7(土)	大ホール 開場 昼12:00 夜17:30 開演 昼12:30 夜18:00 辻井伸行ピアノリサイタル	さくらホール TEL 0197-61-3500	全席指定	S席 6,000 A席 5,000 B席 4,000	SOLD OUT	夕方から 混雑	託児あり 未就学児入場不可
5/19(土)	大ホール 開場18:00 開演18:30 coba tour 2012 20th anniversary “FESTA coba”	さくらホール TEL 0197-61-3500	全席指定	5,500	発売中 ホール取扱	夕方から 混雑	託児あり 未就学児入場不可
	中ホール 開場17:30 開演18:00	ニュース・プロモーション TEL 022-266-7555	全席指定	6,000	発売中 ホール取扱	夕方から 混雑	未就学児入場不可

営業時間・サービスセンターのご案内

基本営業時間 9:00~22:00
※22時以降や9時以前のご利用についてはお問合せください。
定休日 無し / 365日営業
※保守点検のため、利用時間を制限する日が月に1~2回あります。詳細についてはお問合せください。

サービスセンターの営業 9:00~22:00
※夜10時まで、チケットの販売や施設の受付、お問合せなどすべてに対応していますので、仕事帰りでも便利にご利用いただけます。

予約制託児サービスのご案内

(託児マーク&アリの公演)

- 託児場所 1F キッズルーム
- 対象年齢 1才~未就学児童
- 時間 開場~終演まで
- 料金 子ども1人につき¥1,000 (予約申込時に精算)
- 定員 8名程度
- 持ち物 着替・飲み物・おやつ・お気に入り玩具etc
- 申込方法 電話またはサービスセンターにて予約
- 申込締切 公演1週間前まで (先着順・定員数になり次第)

※主催事業の際の内容です。



〒024-0084 岩手県北上市さくら通り二丁目1-1
TEL.0197-61-3300 FAX.0197-61-3301
URL <http://www.sakurahall.jp>
e-mail sakura@sakurahall.jp

北上市文化交流センター
さくらホール
指定管理者 財団法人北上市文化創造