

# 『いわての演奏家とつくる音楽会』 参加アーティスト募集

## 1. 趣旨

北上市文化交流センターさくらホールと前沢ふれあいセンターでは、様々な理由でホールまで足を運べない方々を対象に、小中学校や地域のコミュニティの場などへアーティストと一緒にあそばせ、本物のクラシック音楽をお届けする事業を開催しています。音楽の美しさに聴き入ったり、新しい事を発見したり、昔を懐かしんだり、音楽による感動は私たちの心を癒し、活力を与えてくれます。ひとりでも多くの方に音楽を聴く体験を届けるために、この事業では、お届けするコンサートのプログラムについて一緒に「考えて」、「つくって」「演奏して」くださる仲間を募集しています私たちと一緒に個性あふれる楽しい音楽会をつくり、いろいろな場所にお届けしませんか！

## 2. 日程

内容	日時	講師 / 審査員	対象	場所
募集期間 (申込書の受付)	2019年7月19日(金) ～9月26日(木)必着	—	—	各ホールに書類設置 (ホームページでもダウンロード 可能)、申込受付
研修①(任意) 「アウトリーチとは」	2019年9月19日(木) 13:00～17:30	児玉 真氏	どなたでも (任意)	北上市文化交流センター さくらホール 多目的室(2階)
※研修に参加すると本事業をより深く理解していただけるので受講をお勧め しますが、受講しなくてもオーディションに参加できます。 電話にて参加申込みをしてください。研修参加申し込み締切9月16日(月)。				
オーディション実施 (演奏&面談による選考)	2019年10月3日(木) 14時以降 時間応相談 事業参加申し込み締切9月26日(木)	児玉 真氏 田村 緑氏	応募者 (申込書必要)	北上市文化交流センター さくらホール 又は 前沢ふれあいセンター
研修② 「プログラムのつくり方」	2019年11月27日(水) ～11月28日(木)	児玉 真氏	オーディション 合格者 (必須)	北上市文化交流センター さくらホール 又は 前沢ふれあいセンター
学校訪問・下見、打合せ、 プログラムづくり相談(複数回)	2019年12月中	—	オーディション 合格者 (必須)	北上市内の小学校 さくらホール
研修③ 「プログラムのつくり方」	2020年1月7日(火) ～1月8日(水)	児玉 真氏	オーディション 合格者 (必須)	北上市文化交流センター さくらホール 又は 前沢ふれあいセンター
北上市内小学校でのコンサート (各組2回ずつ)	2020年2月3日(月) 4日(火)	児玉 真氏	オーディション 合格者 (必須)	北上市内の小学校

◆スケジュールは若干変更させて頂く場合があります。

◆オーディション以降のスケジュールは、合格者対象のプログラムとなります。

## 3. 応募資格

- (1) 岩手県在住、在勤、通学中の方で、音楽専科の短大以上在学中および卒業の方。未成年の方は保護者の承諾が必要です。
- (2) 声楽・器楽は問いません。(但し電気楽器は不可)
- (3) 年齢の上限は、おおむね45歳未満とします。
- (4) グループでの参加も可能です、ただし固定メンバーであることを条件とします。
- (5) 研修、訪問コンサートをはじめとする当事業のスケジュールにすべて参加できること。

## 4. 活動期間・内容 合格者には第3期登録アーティストとして以下の活動を実施していただきます。

令和元年10月3日～令和3年3月31日

- (1年目：令和元年度) 訪問コンサート：北上市内小学校 各組2回
- (2年目：令和2年度) 訪問コンサート：奥州市前沢区内 各組2回  
訪問コンサート：北上市内 各組2回  
ホールコンサート：各1回(北上市文化交流センターさくらホール)
- (3年目：令和3年度) ホールコンサート：各1回(前沢ふれあいセンター)

## 5. 活動条件

- 訪問コンサートのギャランティーは1回につきソロー律15,000円(伴奏者が必要な場合、伴奏者1名へも同額支給)、グループ(3人以上)一律50,000円とし、交通費・楽器運搬費・日当・諸税等のすべてを含みます。
- ガラ・コンサートのギャランティーは1回につき100,000円(共演者経費・交通費・日当・楽器運搬・諸税等のすべてを含みます)。

