

北上市文化交流センター さくらホール 映像関連 一覧表

場所	名称	仕様				数量	備考	
大ホール	スクリーン(常設)	W=15850 H=5750	4:3 = 374インチ(最大)		16:9 = 461インチ(最大)		1	第3ボーダーライト共吊 電動昇降 カットマスク手動操作
	プロジェクター(常設) パナソニック PT-DZ8700	光出力 10600ルーメン 解像度 1,920ドット×1,200ドット	入力				1	2F映写室 常設 レンズ ET-D75LE30
		RGB(BNC×5)		RGB(D-sub)	ビデオ(BNC×1)	Sビデオ		
		DVI-D		HDMI	SDI			
中ホール	スクリーン(常設)	W=16000 H=8000	4:3 = 524インチ(最大)		16:9 = 641インチ(最大)		1	第6ボタン 手動昇降 カットマスクなし
	プロジェクター(常設) パナソニック PT-DZ870K	光出力 8500ルーメン 解像度 1920ドット×1200ドット	入力				1	2F映写室 常設 レンズ ET-DLE250 ET-DLE100, 300, 350
		RGB(BNC×5)		RGB(D-sub)	ビデオ(BNC×1)	DVI-D		
		HDMI		SDI				
小ホール	スクリーン(常設)	W=4065 H=4000	4:3 = 200インチ(最大)		16:9 = 183.6インチ(最大)		1	電動巻取式
	プロジェクター(常設) パナソニック PT-DZ780J	光出力 7,000ルーメン 解像度 1920ドット×1200ドット	入力				1	2Fギャラリー 常設 レンズ ET-DLE200 ET-DLE100, 300, 350
		RGB(BNC×5)		RGB(D-sub)	DVI-D	HDMI		
		SDI						

場所	名称	仕様				数量	備考			
大ホール	スイッチャーフゴン Roland XS-84H	入力 (常設機器を除く)		HDMI 1系統		D-sub 1系統		1	画面モニター×2 常設機器 ☆ブルーレイ再生機 TASCAM BD-01U	
				RGB(BNC×5) HDMI 2系統(RGB)		NTSC(BNC×1) 3系統(NTSC)				
		出力		IMG.LINK(BNC×1) HDMI 1系統		HDMI 2系統				
中ホール	スイッチャーフゴン Roland XS-84H	入力 (常設機器を除く)		HDMI 1系統		D-sub 1系統		1	画面モニター×2 常設機器 ☆ブルーレイ再生機 DENON DN-500BD MK II	
				RGB(BNC×5) HDMI 2系統(RGB)		NTSC(BNC×1) 3系統(NTSC)				
		出力		IMG.LINK(BNC×1) HDMI 1系統		HDMI 2系統				
小ホール	スイッチャーフゴン Roland XS-82H	入力 (常設機器を除く)		HDMI 1系統		D-sub 1系統		1	画面モニター×2 常設機器 ☆ブルーレイ再生機 SONY BDP-S590	
				RGB(BNC×5) HDMI 2系統(RGB)		NTSC(BNC×1) 3系統(NTSC)				
		出力		IMG.LINK(BNC×1) HDMI×2 1系統						
移動用	スクリーン	80インチ	床置きタイプ		100インチ		床置きタイプ		各1	
		120インチ	三脚スタンドタイプ		200インチ		フレーム組み立てタイプ		各1	
	小型プロジェクター SONY VPL-DX140	3200ルーメン	入力				1			
	小型プロジェクター SONY VPL-DX146	3200ルーメン	入力				1			
		RGB(D-sub)		ビデオ(RCA×1)	HDMI					
		RGB(D-sub)		ビデオ(RCA×1)	Sビデオ					
書画カメラ WOLF Vision ビジューライザー VZ-57		3CCD	出力				1	画面モニター×1		
		RGB(BNC×5)		DVI	SXGA	ビデオ(BNC×1)				
		Sビデオ								