さくらPress 発行：一般財団法人北上市文化創造 監修：株式会社畠川屋 印刷：株式会社日高見

CAFE

多機能カフェ さくらコモンズ

【カフェ＋産直＋古本＆クラフト展示・販売＋イベント開催】
がギュッと詰まったおすすめスポットです。
お気に入りに出会える場所です、ぜひご利用ください！



☎お弁当のご予約承ります！



- 1個800円～、5個から承ります。
- 日時・予算・個数を10日前までにお伝えください。
- 八百屋のリボーンさん、ないろキッチンさんのお弁当は野菜がたっぷりでヘルシー、おいしい。
- お弁当の容器を廃棄したい場合はさくらコモンズまでお持ちください。

※さくらコモンズの営業時間外の場合はさくらホールサービスセンターまで

コーヒー配達サービスについて

ホットコーヒー1杯200円(税込)、5杯から承ります。
※さくらホール内の希望のお部屋に、コーヒーポッド(保温機能付き)に入れて配達します。

公式HP　Instagram

11月から営業時間が変わります
営業時間 9:30～18:00(ランチタイム 11:30～14:00 LO)　TEL.0197-72-5611

さくらホールfeat.ツガワのラジオ番組-スタジオさくらーと-

STUDIO SAKURART

毎週金曜日 19:30~19:55
エフエム岩手 76.1MHz

11月のテーマ「この冬、食べたい！好きなお鍋、おすすめのお鍋

12月のテーマ「わが家のおゆうぎかいエピソード」

番組ではおたよりテーマを募集しています。その他ご意見ご感想など、メッセージをお寄せください。
ハガキ：〒024-0084 北上市さくら通り2-1-1「スタジオさくらーと」宛 FAX：0197-61-3301



バリアフリーのご案内

誰もが来場、鑑賞しやすいホールとなるよう様々な備品やサービスをご用意しています。

- **車椅子の貸出**：正面入口に常備しています。
- **人にやさしい駐車場（13台）**：車椅子の方の他、妊産婦の方、足が不自由な方もご利用いただけます。
- **多目的トイレ**：オストメイト対応設備、手すり、ベビーキープがあります。
- **盲導犬・介助犬・聴導犬の同伴**：各エリア自由にご入場ください。
- **赤ちゃん休憩室**：正面玄関を入って右手側にあります。授乳やおむつ交換等にご利用ください。

鑑賞支援サービスのご案内

より多くの方に文化芸術を楽しんでいただけるよう鑑賞支援サービスに取り組んでいます。鑑賞支援サービスは無料(託児サービスのみ有料)でご利用いただけます。※公演を鑑賞するためのチケット代が別途必要です。

- **補聴システム**：舞台上の音を大きく届けます。専用受信機とイヤホンを貸出。
- **ポータブル字幕**：セリフや歌詞がお手元の端末に表示されます。
- **スクリーン字幕**：セリフや歌詞が舞台上に表示されます。
- **舞台手話通訳**：出演者の言葉を手話で通訳します。
- **受付手話通訳**：手話通訳による案内係が常駐しています。
- **筆談**：筆談対応致します。受付には音声認識字幕端末を設置。
- **台本貸出**：上演台本の貸出をしています。
- **音声描写（音声ガイド）**：視覚情報を音声情報で聞くことができます。
- **事前舞台説明会**：開演前に舞台美術やあらすじなどを説明します。
- **車いす席**：車いすのまま鑑賞できるスペースがあります。介助者や同伴者は隣で鑑賞できます。
- **介助者無料**：介助を必要とする方の安全確保のため、介助者1名様を無料ご招待。
- **補助犬同伴可**：補助犬をお連れになって鑑賞できます。
- **誘導スタッフ**：客席へのご案内やお手洗い等ホール内での移動をサポート。
- **未就学児入場可**：未就学のお子様も入場できます。
- **多言語チラシ**：多言語のチラシを用意しています。
- **託児サービス**：1歳から未就学までのお子様。1人1,000円、事前予約制。

公演ごとにサービス内容が異なります。各公演のアイコンをご確認ください。

北上市文化交流センター
さくらホールfeat.ツガワ
https://www.sakurahall.jp/　指定管理者 一般財団法人北上市文化創造
〒024-0084 岩手県北上市さくら通り二丁目1番1号
営業時間 9:00～22:00　代　表 0197-61-3300
ＦＡＸ 0197-61-3301　チケット予約専用 0197-61-3500
ｍａｉｌ askme@sakurahall.jp　施設予約専用 0197-61-3877
年中無休　施設開館時間 9:00～22:00　サービスセンター営業時間 9:00～21:00

さくらホール公式SNSアカウント
sakurahall　@sakurahall_kitakami　@sakurahall

＼ご希望の方にさくらPressをご自宅へお届けします！／
情報誌定期発送サービス
料金 税込720円（全6回分・送料手数料込み）
内　容 情報誌＋公演チラシ ※同封はその月によって異なります
お届け日 発行月(奇数月)の初め頃に発送
期　間 申込み希望月から6回

北上市文化交流センターさくらホールfeat.ツガワ情報誌

さくらPress

TAKE FREE

Vol.04
2026.11▶12

楽しい冬が待っている



©Shinsuke Yoshitake

©Shuga Chiba

SAKURA PRESS



CONTENTS

子どもも大人も楽しめる本格体験！竹を切る人の物語
きたかみサロン音楽会 Vol.1 福間洸太朗さんインタビュー
親子でほっこり 人形劇団プーク『もうぬげない』



発行：一般財団法人北上市文化創造



11/28.29
[土・日]
参加費無料
好きな時間に参加OK!

子どもも大人も楽しめる本格体験！

参加者募集！100人でつくる！参加型公演『竹を切る人の物語』

『竹を切る人の物語』とは？
SF作家・星新一による現代語訳『竹取物語』をテーマに、さくらホール全館を舞台に繰り広げる回遊型公演です。ダンスハッカソンでは、「5人の貴公子と帝」のエリアで披露する短編パフォーマンスや展示を、みんなでつくります。
最後は大ホールのステージに全員集合！参加者みんなでフィナーレを迎えます。

日本最古のSF作品『竹取物語』をプロのダンサーやクリエイターと創り上げる2日間！

公演詳細

豪華出演者

石作皇子 いしつくりのみこ

岡村圭祐
Okamura Keisuke
愛知県出身。モダン・HIP-HOP・ロックなど幅広く踊れ、受賞歴多数。ポーカーを趣味にする元プログーマー。

右大臣阿倍御主人 うだいじんあべのみうし

黒須育海
Kurosu Ikumi
ブッシュマン主宰。2018年コンドルズ参加。2024年舞踊批評家協会新人賞受賞、ほか受賞歴多数。

帝 みかど

児玉孝文
Kodama Takafumi
2006年、「んまつーポス」結成。好きな言葉「忘れることもまた、愛することだという気がするのである」(寺山修司)。

大納言大伴御行 だいなごんおおとものみゆき

豊福彬文
Toyofuku Akifumi
「んまつーポス」代表・振付家。「逆さから物事を考えることで新たな価値を創造する」をコンセプトに、17ヶ国45都市で活動を展開。

翁 おきな

三浦規寛
Miura Norihiro
札幌市出身。芸術文化観光専門職大学卒業。平田オリザ、多田淳之介、三浦直之の作品に出演する。

車持皇子 くらもちのみこ

みのわそうへい
Minowa Souhei
2006年、「んまつーポス」結成。代表理事を務めるNPO法人MIYAZAKI C-DANCE CENTERが2024年度国際交流基金地球市民賞受賞。

中納言石上麻呂 ちゅうなごんいそのかみまろ

浜田純平
Hamada Junpei
北海道出身。2017年Organ Warks所属。2023年「D.LEAGUE」にLIFULL AL RHYHMとして参戦。

作・演出

高橋るみ子
Takahashi Rumiko
「んまつーポス」のBOSS。振付家
宮崎大学客員教授／舞踊学・舞踊教育学

美術

樺島優子
Kabashima Yuko
ブラックジャックにあこがれ「つぎはぎ」するテキスタイルアーティスト。「GEISAI TAIWAN #2奈良美智賞」受賞。宮崎大学准教授。

美術サポーター

嶋田佳子
Shimada Keiko
子どもアート療法士
人が育つ環境を考える人

映像

西純之介
Nishi Junnosuke
「んまつーポス」の映像演出を数多く手掛ける。映像で舞台芸術を進化させる、次世代の映像クリエイター。

照明・音響

さくらホール
スタッフ

11/1~
SUN
いつでも誰でも

みんなでつくる「帝の文」

かぐや姫への思いを、文に託した帝。もし、あなたが帝だったら、どんな言葉を届けるでしょう。
大切な誰かへの思い、胸に秘めた願い、月に託したい言葉。
一人ひとりの思いが重なり合い、やがて、無数の言葉が織りなすひとつの風景となります。あなたの言葉も、帝の文に重ねてみませんか。

場所：1Fサテライトスタジオ前 ※材料を準備しているので自由に作成ください

あなたの人形が、かぐや姫に!?

人でも動物でも、それ以外でも、「かぐや姫にしたい！」と思う**人形やぬいぐるみを大募集！**
集まった人形たちに、ダンスハッカソンでアルミホイルの衣装をつくります。公演当日は館内のどこかに展示！あなたの人形を探してみよう！

受付・返却方法など、詳しくはホームページをご覧ください。

今回の作品づくりは「ダンスハッカソン」という方法で行います！

「ハッカソン」は、**みんなでアイデアを出し合い、集中的にものづくりをするイベント**のこと。ITの分野で生まれたこの方法をダンスに応用して、ダンサーや映像作家、舞台技術スタッフと一緒に、「竹取物語」を題材にした作品づくりに関わります。

DAY1 11/28 SAT

1. 体験したい役割を選ぼう！

踊るだけじゃない！やってみたいことにチャレンジしよう！

- 踊る
- 振付を考える
- 映像をつくる
- 美術をつくる
- 照明を操作する
- 音響を操作する

例えば…
アルミホイルを使って「かぐや姫」の衣装をつくろう!



2. アイデアを出し合う！



3. 試して、つくって、またやってみる！



4. 1日でダンス作品をつくりあげる！



タイムテーブル

10:00 創作開始
15:00-17:00 コアタイム（おすすめ参加時間）
21:00 ハッカソン終了

少しだけの参加も、1日じっくり参加も大歓迎です！

DAY2 11/29 SUN 本番！

観る人

13:00 開演
出演者によるオープニングパフォーマンス
各部屋の見どころ解説
14:15 パフォーマンス開始
館内6カ所を巡って鑑賞
15:45 フィナーレ
16:00 閉幕



つくった人

10:00-12:00 リハーサル
13:00-16:00 本番



どんな物語になるかはダンサー本人にもわからない！

6人のダンサーが、一人一役で100人の参加者とともに数分間の短編パフォーマンスをつくります。かぐや姫に求婚し、突きつけられた無理難題に応えられない5人の貴公子と帝。プロダンサーが一人で踊るのか、参加者と一緒に踊るのか。美術、映像、照明などと、どんな組み合わせになるのか…。
当日のお楽しみ！





かぐや姫を探せ！そして最後は大ホールへ。

今回、かぐや姫は登場しません。
…でも、館内のどこかにダンスハッカソンから生まれた「かぐや姫」がいるかもしれません。館内を歩いて、立ち止まって、寄り道して。いろんな「物語」に出会ったあとは、みんなで大ホールへ。フィナーレまで、お楽しみください。

申込方法

申込フォーム（右のQRコード）またはさくらホールfeat.ツガワTEL 0197-61-3500（9:00-21:00）にて「お名前」「連絡先」「年齢」「興味のある役割（振付、映像、美術、照明、音響）」をお伝えの上、お申込みください。

申込締切日：11月27日（金）12時まで

PICK UP

あなたの「好き」がきっと見つかる。
まちと人を、アートでつなぐ。



12.26［土］ きたかみサロン音楽会 Vol.1 福間洸太朗ピアノリサイタル 「トランスクリプションとオリジナル～リストへのオマージュを込めて～」

チケット発売中

世界が認める確かな技術。そして、ピアノの可能性を広げる自由な発想。
知っている音楽が、ピアノで新たな表情に生まれ変わる。
福間洸太朗だからこそ描ける、特別な音楽の世界をお楽しみください！


©Shuga Chiba

12月26日だからこそお届けできる特別プログラム
福間さんにお話をうかがいました！



Kotaro Fukuma Interview

Q 7年ぶりに北上で演奏される今回、さくらホールの中ホールとファツィオリ・ピアノには、どのような印象をお持ちでしょうか？



Tchaikovsky : Waltz of the Flowers (piano transcription by Taneyev) played by Kotaro Fukuma

前回お伺いしたのはコロナ禍以前の2019年の12月21日。少し寒かったことを覚えています。でもそれ以上に印象に残っているのが、**ホールの素晴らしい響き、そして素晴らしいファツィオリのピアノでした。**リハーサルをしているうちに、「ここで動画を撮りたい」と思い、撮影させていただきました。その時に演奏したチャイコフスキーの「花のワルツ」は、今も私のYouTubeに残っています。ぜひ皆さんにご覧いただけたらと思います。**ファツィオリの魅力は、何と言っても明るく、色彩豊かな音色です。**きらめくような輝きがあります。私はトランスクリプションにおいて、さまざまな音色を出したいと思って弾いております。色彩豊かな音色には「輝き」が非常に大切ですので、ファツィオリ・ピアノが合っているのではないかなと思います。

チャイコフスキー：『くるみ割り人形』より『花のワルツ』タニューエフ編曲（追加アレンジ：福間）
2019.12.21北上市文化交流センター・さくらホールにて録音

Q プログラムについて、選曲への思いや聴きどころを教えていただけますか？

今回の公演は、「トランスクリプションとオリジナル～リストへのオマージュを込めて～」と題しました。
プログラムには、リストによる編曲、私自身の編曲、そしてベルギーの友人であるフレミンクスさんが編曲した「アヴェ・マリア」も取り入れています。**公演日の12月26日は、日本では25日のクリスマスが終わった翌日ですが、ヨーロッパでは「第二のクリスマスの日」とも呼ばれ、まだクリスマスが続いています。**そこで、演奏会は「アヴェ・マリア」から始めることにしました。後半は、リストの作品だけで構成しています。「愛の夢　第3番」「ラ・カンパネラ」、そして「孤独の中の神の祝福」。この「孤独の中の神の祝福」も宗教的な作品ですので、**クリスマスの季節にふさわしい一曲だと思います。**
12月26日という特別な日に、この日だからこそお届けできる特別なプログラムを、皆さまに楽しんでいただけたらと思っています。

Program（予定）

グノー（フレミンクス編曲）：アヴェ・マリア
シューマン（リスト編曲）：献呈
モーツァルト(福間洸太朗編曲)：《アイネ・クライネ・ナハトムジーク》K.525
ワーグナー（福間洸太朗編曲）：楽劇《トリスタンとイゾルデ》より『前奏曲』
ワーグナー（リスト編曲）：『イゾルデの愛の死』

リスト：愛の夢第3番 S.541-3
リスト：《詩的で宗教的な調べ S.173》より第３曲『孤独の中の神の祝福』
リスト：《巡礼の年 第2年 イタリア S.161》より第5曲ペトラルカのソネット第104番
リスト：《パガニーニによる大練習曲S.141より》第3曲ラ・カンパネラ

詳細

会場 さくらホールfeat.ツガワ 中ホール
時間 開場 13:30 開演 14:00

全席指定／一般 3,300円 18歳以下 2,200円

※介助者無料チケットあり、車いす席あり（WEB不可、電話または窓口予約）
プレイガイド：インターネットチケットサービス（24H） https://www.sakurahall.jp/performance/ticketyoyaku/
江釣子SCパル（TEL 0197-65-2511）、音楽の森ヴァース（TEL 0197-22-6305）、ローソン（Lコード：21955）※セット券取扱いなし

きたかみサロン音楽会シリーズ

Vol.2 2027年1月30日(土) 大野雄太 ホルンリサイタル



Vol.3 2027年2月27日(土) 伊達LOW Strings 低弦の魅力



Vol.2&3 各公演全席自由／一般 1,650円 18歳以下 1,100円
3公演セット券 一般 4,400円 18歳以下 2,900円

2027 2/13［土］ 人形劇団プーク 「もうぬげない」/人形たちの「メヌエット」

チケット発売：2026年11月28日(土) 9:00-

人形たちが繰り広げる楽しい物語で、子どもから大人まで、心に夢と笑顔を届けます！
ヨシタケシンスケ原作の「もう ぬげない」と「開幕劇 人形たちの『メヌエット』」の２つの作品を楽しめます。

詳細

会場 さくらホールfeat.ツガワ 小ホール
時間 ①開演 10:30 ②開演 14:00（2回公演 各回45分）

全席自由／一般2,000円 大人ペア3,000円 4歳～小学生1,000円 3歳以下無料

※介助者無料チケットあり（WEB不可、電話または窓口予約）
※車いす席あり（WEB不可、電話または窓口予約）
プレイガイド：インターネットチケットサービス、江釣子SCパル、ローソン(Lコード：22863)



原作／ヨシタケシンスケ（ブロンズ新社刊）
脚色・演出／西本勝毅　人形美術／伊賀昌美
装置／阿部銀子　音楽・効果／松本雅隆（ロバの音楽座）
服がぬげなくなった“ぼく”。困り果て、考えぬいた答えは「ぬがなきゃいいんだ！」ユーモアあふれる、ぬがない先にひろがる世界。

開幕劇 人形たちの「メヌエット」



作・演出／西本勝毅　美術／佐久間弥生
音響効果・照明プラン／川名 武
かろやかなメヌエットにのせて、いろいろな動物たちが登場します。音楽と動きで紡ぎ出す、ワクワクのつまったボードヴィルです。

原作絵本「もう ぬげない」



ふくがぬげなくたって、なんとかなる!?
人生の悩みごとは、ユーモアでのりこえよう！
2015年10月発売／1,078円（税込）／ブロンズ新社

「ヨシタケシンスケ展かもしれない」青森会場



絵本作家ヨシタケシンスケさんの初の大規模個展です。
発想の豊かさに支えられたヨシタケさんの「かもしれない」展示空間を、八戸でぜひご体感ください。

会期 2026年11月21日(土)～2027年1月11日(月・祝)
会場 八戸市美術館
主催 「ヨシタケシンスケ展かもしれない」青森実行委員会（八戸市、青森朝日放送、VISITはちのへ）、朝日新聞社、白泉社

フロントスタッフ募集

あなたもNPOに登録して、一緒にフロントスタッフを担当してみませんか？

さくらホールfeat.ツガワでは、公演時にお客様をお迎えするフロントスタッフが活躍しています。
お客様に安心、安全に楽しんでいただくため、NPO芸術工房と協働で公演サービスを提供しています。
フロントスタッフとして公演を支えながら、舞台芸術にふれてみませんか？



募集対象 16歳以上の方（性別、経験不問）
業務内容 公演当日のもぎりや客席案内等のサービス
研　　修 事前にフロント研修あり、研修は希望者の都合で随時開催（受講無料）
会員登録 芸術工房に登録（フリーサポーターの場合は登録料1,000円）
活動報酬 芸術工房から会員通貨が支給（会員通貨は様々な芸術活動に利用可能）



問い合わせ 同ホール TEL 0197-61-3500／NPO芸術工房 TEL 0197-64-7567

さくらホールの冬支度

年末年始も開館！

当日予約も可能！
思いたったが吉日！

12月31日(木)～1月3日(日)
営業時間 9:00～17:00

1月4日(月)より通常営業（9:00～22:00）いたします。



雪の日は駐車場にご注意を！

今年は暖冬予報が出ていますが、どれくらい雪が降るのでしょうか…。
雪がたくさん降った場合は除雪のため駐車スペースが少なくなることがあります。
乗り合わせでの来館にご協力をお願いします。



冬の夜はイルミネーションを楽しもう！

点灯期間：11月1日～1月31日／16時半頃～22時

さくらホールを彩る冬の光景といえば、ころんとした形がかわいいさくらの花びら型イルミネーション！NPO法人芸術工房さんのご協力で設置・点灯しています。
今年は点灯最終日の1月31日にイルミネーションライブを開催予定！



出演者募集中！詳細はこちら

EVENTCALENDAR イベントカレンダー 2026.11-2027.1

※ 公表可能な催し物を抜粋しています。
※ 当日券の販売に関しましては、お問合せ先へお願いします。
※ 中止や延期、時間、料金等が変更になる場合もあります。

11月

11/7[土]	小ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **デザインフォーラム2026 in きたかみ** 開場12:30 開演13:30 終演16:30 【問合せ先】きたかみDESIGNネットワーク（菅原） Mail：su.ga.7667.8634@gmail.com	入場券不要	全席自由	入場無料
11/8[日]	大ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **北上ウインドアンサンブル 第13回定期演奏会** 開場13:30 開演14:00 終演16:00 【問合せ先】北上ウインドアンサンブル TEL.090-5184-3558	発売中 ホール取扱	全席自由	前売 500円 当日 700円
11/8[日]	中ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **北上三曲協会 第45回三曲演奏会** 開場13:00 開演13:30 【問合せ先】北上三曲協会（高橋鈴慎） TEL.0197-67-2877	入場券不要	全席自由	入場無料
11/11[水]	大ホール	第36回北上市民芸術祭参加 令和8年度 **第25回和賀地区中学校総合文化祭ステージ発表会** 開場9:00 開演9:15 終演12:00 【問合せ先】和賀地区中学校文化連盟 TEL.0197-64-5371	入場券不要	一部指定	入場無料
11/13[金]	大ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **夢のキラキラ音楽会** 開場10:00 開演10:30 【問合せ先】専修大学北上福祉教育専門学校 TEL.0197-61-2131	主催者へお問合せください	全席自由	入場無料 （招待者のみ）
11/14[土]	中ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **第53回謡と仕舞の会** 開場12:30 開演13:00 【問合せ先】北上能楽連合会（髙橋） TEL.0197-64-6161	入場券不要	全席自由	入場無料
11/14[土]	小ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **令和8年度 きたかみ童謡の会 ミニミニコンサート** 開場10:30 開演11:00 終演12:00 【問合せ先】きたかみ童謡の会（安倍） TEL.0197-77-2250	入場券不要	全席自由	入場無料
11/15[日]	大ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **北上声楽研究会 第46回定期演奏会** 開場13:30 開演14:00 【問合せ先】北上声楽研究会（佐藤） TEL.090-3984-3842	発売中 ホール取扱	全席自由	前売 大人 1,200円 高校生 800円 当日 大人 1,500円 高校生 1,000円 中学生以下無料
11/15[日]	中ホール	**ヒミツのトークライブまた言ってシマッタ!? in北上** 開場12:30 開演13:00 終演14:30 【問合せ先】IBC岩手放送 企画事業部（平日9:30～17:30） TEL.019-623-3137	発売中 ホール取扱	全席指定	SOLD OUT 前売 2,500円 当日 3,000円 未就学児入場不可
11/21[土]	中ホール	第30回サトウハチロー記念 **「おかあさんの詩」全国コンクール 表彰式** 開場13:30 開演14:00 【問合せ先】サトウハチロー記念「おかあさんの詩」全国コンクール実行委員会事務局 TEL.0197-72-8304（佐々木）	入場券不要	全席自由	入場無料
11/21[土]	小ホール	**2026 ぽこ・あ・ぽこシンガーズコンサート 20th** 開場18:00 開演18:30 終演20:40 【問合せ先】ぽこ・あ・ぽこシンガーズ（佐々木） TEL.090-5235-1961	主催者へお問合せください	全席自由	入場無料 （整理券あり）
11/22[日]	大ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **第44回 北上民舞踊協会発表会** 開場10:00 開演10:30 【問合せ先】和賀 八代子 TEL.0197-64-7761	発売中 ホール取扱	全席自由	前売 1,200円 当日 1,500円 高校生以下無料
11/23[月・祝]	中ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **流星音楽団 第2回定期演奏会** 開場13:00 開演13:30 終演15:30 【問合せ先】流星音楽団 TEL.080-6000-2783	発売中 ホール取扱	全席自由	前売 1,000円 当日 1,500円 中学生以下無料
11/29[日]		**【本公演】100人でつくる！ダンスハッカソン 回遊型公演『竹を切る人の物語』** さくらパーク1階他 13:00～16:00 【問合せ先】さくらホールfeat.ツガワ 企画事業課 TEL.0197-61-3300	入場券不要	全席自由	入場無料

12月

12/6[日]	大ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **北上吹奏楽団 第51回定期演奏会** 開場13:30 開演14:00 【問合せ先】北上吹奏楽団 QRコードより	発売中 ホール取扱	全席自由	前売 600円 当日 800円 小学生以下無料
12/6[日]	中ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **震災復興支援 第27回北上民謡保存会発表会** 開場10:00 開演11:00 【問合せ先】北上民謡保存会（三浦） TEL.0197-64-2409	配布中 ホール取扱	全席自由	入場無料 （整理券あり）
12/13[日]	大ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **北上ミューズコーラス隊** **第28回定期公演 ミュージカル どんぐりと山猫** 開場13:30 開演14:00 終演16:00 【問合せ先】北上ミューズコーラス隊 Mail：muse_chorus@yahoo.co.jp	発売中 ホール取扱	全席自由	前売 一般 1,000円 中学生以下 500円 当日 一般 1,500円 中学生以下 800円 膝上鑑賞無料
12/13[日]	中ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **黒沢尻歌舞伎公演** 開場12:30 開演13:00 【問合せ先】黒沢尻歌舞伎保存会 TEL.0197-63-4529	発売中 ホール取扱	全席自由	前売 一般 2,000円 大学生以下 500円 当日 一般 2,300円 大学生以下 500円 中学生以下無料
12/20[日]	大ホール	**北上市立黒沢尻北小学校音楽部2026** **第25回定期演奏会 RAINBOW CONCERT** 開場13:15 開演14:00 終演16:00 【問合せ先】北上市立黒沢尻北小学校（長畑） TEL.0197-65-3313	入場券不要	全席自由	入場無料
12/18[金]～12/20[日]	中ホール	**第59回東北地区高等学校演劇発表会** 18日 開場9:00 開演10:20 終演18:00 19日 開場9:20 開演 9:50 終演17:30 20日 開場9:20 開演 9:50 終演14:30 【問合せ先】岩手県高等学校文化連盟演劇専門部（水沢高校内）TEL.0197-24-3151	主催者へお問合せください	一部自由	入場無料 （事前予約申込） 一般席に限りあり
12/26[土]	大ホール	令和8年度 **岩手県アンサンブルコンテスト北上支部大会** 開場9:30 開演10:00 【問合せ先】岩手県吹奏楽連盟北上支部（上野中学校 柿沢） TEL.0197-64-5371	入場券不要	一部指定	入場無料
12/26[土]	中ホール	**きたかみサロン音楽会2026-2027** **Vol.1 福間洸太朗ピアノリサイタル** 開場13:30 開演14:00 【問合せ先】さくらホールfeat.ツガワ TEL.0197-61-3500	発売中 ホール取扱	全席指定	一般 3,300円 18歳以下 2,200円 インターネット予約可 未就学児入場不可 ※有料託児サービスあり
12/27[日]	大ホール	第36回北上市民芸術祭参加 **専修大学北上高等学校吹奏楽部 第61回定期演奏会** 開場13:15 開演14:00 終演16:30 【問合せ先】専修大学北上高等学校吹奏楽部 TEL.0197-63-2341	11月中旬発売 ホール取扱予定	全席自由	前売 600円 当日 800円 未就学児入場無料

1月

1/9[土]	大ホール	令和9年 **北上市消防出初式** 開場9:00 開演10:00 終演12:00 【問合せ先】北上市企画部危機管理課 TEL.0197-72-8305	入場券不要	一部自由	入場無料
1/10[日]	大ホール	令和8年度 **北上市「20歳のつどい」** 開場11:45 開演13:00 終演14:30 【問合せ先】北上市まちづくり部 生涯学習文化課 TEL.0197-72-8303	主催者へお問合せください	地区指定席	入場無料 （関係者のみ） 対象：今年度「20歳」の方

誌面は10月26日現在の情報です。最新情報はHPをご覧ください。 表示価格は税込です。

誰でも・いつでも参加 大人気 季節の装飾ボードづくり

イベントコラボ
11月 みんなでつくる「帝の文」 12月 星に願い事を書こう！

場所 サテライトスタジオ前（1階メインエントランス）



チケットを購入する

WEB「インターネットチケットサービス」から
24時間
※利用登録(無料)が必要

電話 チケット専用
TEL.0197-61-3500
9:00-21:00
※保守点検日を除く

窓口 サービスセンター
9:00-21:00
※保守点検日を除く

他館チケット情報

詳細

施設を利用する

使用申込について

利用調整会議
毎月1日(1月のみ4日)
18:00 受付
18:30 調整開始

施設空き状況

自家用車での来場について

駐車場の台数は限られます。
送迎や相乗りのご協力をお願いします。

駐車場混雑予想カレンダー

2026年11・12・1月保守点検日

11月17日(火)
12月5日(火)
1月19日(火)
9:00～17:00

※17:00以降は通常営業となります。